

ZPRÁVA Z TUZEMSKÉ PRACOVNÍ CESTY

Brno, JAMU <i>Místo</i>	Lenka Dohnalová <i>Jméno a příjmení pracovníka</i>	17. 4. - 20.4.2008 <i>Termín uskutečnění cesty</i>
----------------------------	---	---

1. Jména a příjmení spolucestujících:

2. Účel cesty: Výroční zasedání Evropské hudební rady, Mezinárodní konference Access to Music: New Perspectives in Distribution, Education and Politics.
Česká hudební rada spoluorganizátorem spolu s EHR a JAMU dle smlouvy o spolupráci ze 17.1.2008.

3. Zpráva o průběhu a výsledcích cesty:

Výsledky jednání, hodnocení akce, poznatky, postřehy a doporučení pro další jednání nebo účast, výsledky paralelních jednání, důvody případného prodloužení pobytu apod.

3. Zpráva o průběhu a výsledcích cesty:

L. Dohnalová použila k dopravě rychlík. Dodatečné výlohy se vztahují k použití taxi pro dopravu méně pohyblivých účastníků konference večer do hotelu. Od stravného je odečtena částka kvůli poskytnutí snídaně v hotelu v ceně. Platba hotelu fakturací.

Výroční zasedání proběhlo bez organizačních problémů. Bylo zvoleno nové presidium. Účastnilo se 93 účastníků z 30 zemí včetně účastníků mimo Evropu (členové Mezinárodní hudební rady jako pozorovatelé, kteří zároveň uskutečnili pracovní schůzky). Program konference Access to Music byl rozdělen koncepčně na 3 diskusní platformy 1. o kulturní politice, 2. o hudební výchově, 3. o distribuci. Každá diskuse byla uvedena vstupními referáty. Další významnou částí konference byla prezentace tzv. dobrých příkladů praxe. Třetí podstatnou částí byla diskuse o metodách práce hudebních rad.

Čeští účastníci vystoupili aktivně v bloku diskuse ke kulturní politice /jeden z motivačních referátů L. Dohnalová/, v diskusním bloku distribuce /motivační referáty J. Štilec, M. Kučerová, zhodnocení jedné z dílčích diskusí Dohnalová/, výchova /Dohnalová vyhodnocení jedné z dílčích diskusí k výchově/.

V ukázkách dobré praxe vystoupili hosté z řad členů ČHR: M. Kodejška /PF UK/ a M. Fišer /Jeunesse Musicales ČR/. Dále se účastnili aktivně Ivo Medek /děkan HF JAMU, spoluorganizátor/, Martin Prchal, žijící v Holandsku z Asociace evropských konzervatoří a hudebních vysokých škol, Miroslav Pudlák /HIS, host ČHR/.

Konference byla uvedena příspěvkem Vladimíra Šuchy, generálním ředitelem EAC EK k materiálu Evropské kulturní agendy.

Doprovodný program tvořily koncerty G. Vermeiho a studentů JAMU a seznamovací procházka městem s rautem na radnici /hrazeno sponzorsky/. Konferenci také přivítal radní města Brno.

Akce byla i spoluorganizátory hodnocena pozitivně. Na pohoštění byla získána sponzorská částka od 2 firem v celkové hodnotě 35 700,- Kč.

Referáty budou on-line dostupné v PowerPointové verzi na stránkách ČHR a EHR.

ZPRÁVA Z TUZEMSKÉ PRACOVNÍ CESTY

Zprávy dále v aktualitách ČR a časopisecky. Bude též diskutováno na valné hromadě ČHR /květen 2008/.

Za procedurálně velmi dobrou záležitost lze hodnotit závěrečné vyhodnocení nezávislymi pozorovateli, a to mladým a z druhé strany starším a velmi zkušeným.

Další: Člen presidia Německé hudební rady Uli Kostenbader navrhl L. Dohnalové možnost participace na mezinárodním projektu /spolu se Švédskem a Španělskem jako po sobě následujících zemí předsedajících v Evropské radě/ pro období 2009-10.

Je potřeba dojednat přesně okolnosti financování a managementu. L. Dohnalová již v tomto poslala určenému kolegovi v Německu mail dle domluvy.

Zasedání navštívil také ředitel OUK dr. F. Zborník. Jednal zde s p. Šuchou mj. ohledně chystané konference o kreativitě. L. Dohnalová rovněž doporučila dle domluvy s MK ČR z grémia MHR Einara Solbu /Norsko/ jako možného aktivního účastníka konference.

5. Seznam příloh:

Program konference.

Doklady

Příspěvek Dohnalová

22. 4. 2008

.....
datum

.....
podpis