

## VÝROČNÍ ZPRÁVA O ČINNOSTI ČESKÉ HUDEBNÍ RADY 2007

**Česká hudební rada (ČHR) je českou sekci Mezinárodní hudební rady/International Music Council při UNESCO, které aktuálně sdružuje 77 národních center a 27 specializovaných mezinárodních organizací.**

**Počet kolektivních členů: 44**

### ***Aktuální výkonné orgány:***

Aktuální složení presidia:

*Lukáš Hurník, Ph.D.* (skladatel, ředitel stanice III Vltava ČRo, od 2006) – president, *Martin Turnovský* (dirigent, od 2006) – vicepresident, *MgA Pavel Trojan* (ředitel Pražské konzervatoře, skladatel, od 2005) – vicepresident, členové: *Jaromír Boháč* (ředitel Auvieux, MHF Český Krumlov, od 2005), *Prof. Jiří Hlaváč* (rektor AMU, pedagog HAMU, klarinetista, od 2006), *Prof. Marek Kopelent* (skladatel, ukončil, od 1999), *PhDr. Petr Macek, Ph.D.* (FF MU, ved. ÚHV, muzikolog, od 2006), *PhDr. Olga Mojžíšová* (ředitelka Muzea B. Smetany/ČMH, od 2006), *PhDr. Ilja Šmíd* (ředitel PKF, poté Symf. orch. Hl. m. Prahy FOK, od 2006), *MgA Bohuš Zoubek* (od 1999, ukončil).

Kontrolní komise byla zvolena ve složení: *PhDr. Olga Janáčková* (ředitelka agentury Janáček), *PhDr. Zuzana Kolláthová* (t.č. kulturní referentka - abdikovala), *doc. Alena Vlasáková* (JAMU, HAMU, od 2006). Tajemnicí ČHR (od r. 1993) *PhDr. Lenka Dohnalová, Ph.D.*, která je z tohoto titulu členkou *České komise pro UNESCO*.

### ***Domácí aktivity:***

Schůze presidia ČHR se konaly: 14.2.07, 6.6.07, 26.9., 11.12. Další průběžná agenda byla vyřizována per rollam e-mailem nebo bilaterálně.

Sekretariát pravidelně rozesílal členům a zájemcům týdenní zpravodaj Institutu IUDÚ, informace EHR a MHR, upozorňoval členy na významné akce a právní změny, poskytoval poradenství členům. Udržoval web: [www.chr.nipax.cz](http://www.chr.nipax.cz). Bylo aktualizováno diskusní fórum na základě vyhlášených tématických priorit ČHR.

Zadal vypracování přehledu výročí pro příští rok a monitoring tisku (pro MK ČR).

Zpracoval Přípomínky k modifikaci grantového řízení OUK (červen 2007) a 4 otázky k nové kulturní politice (vrchní ředitel ing. Z. Novák, srpen 2007, zprac. L. Dohnalová).

### **Služební cesty domácí:**

Zlín (Dohnalová, 24.-27.5. konference, statistika), Karlovy Vary (Dohnalová, 10.6., zasedání Asociace symfonických a komorních orchestrů), Litomyšl (Dohnalová, 28.-29.6., MHF a jednání o projektu Martinů Revisited), Ostrava (Dohnalová, 14.-16.7. MHF Colours of Ostrava, jednání v Brně o přípravě konference EHR na JAMU).

Ceny ČHR: Předány Z. Růžičkové za celoživotní uměleckou práci, o.s. Talent za koncepci časopisu Talent ve spolupráci s ČSKH 17.10. v Rudolfinu (Hurník, Dohnalová)..

Ceny MK ČR: Presidium vybralo návrh na cenu pro J. Kouta (obdržel).

Konference: 4.5. 2007 byla uspořádána ve spolupráci s Pražskou konzervatoří a Společností Z. Fibicha konference Hudba a slovo v Pálffyho paláci, aktivní příspěvek za ČHR měla L. Dohnalová.

Záštitá: Nad mezinárodní kompoziční soutěží Musica nova 2007, konané v Praze.

### **Priority ČHR a další projednávaná témata:**

r. 2007:

1. Hudební pedagogika, její stav a vývoj v ČR, akcent na kreativní výchovu /lze využít v r. 2009, Rok kreativity a inovace /EU/
2. Hudební publicistika /reflexe, spolupráce, ceny/
3. Role hudebních nakladatelů.

léta 2007-10

další priority na volební období:

4. Vzájemná komunikace se členy, informovat o zajímavých projektech, příležitostech
5. Uvádět a vyhledávat dobré příklady praxe doma i v zahraničí
6. Motivovat legislativu a státní správu k optimalizaci správy a financování /více zdrojové/ kultury. Téma kulturní politika v praxi.
7. Motivovat k meziresortní spolupráci

### **Konkrétní agenda k situaci v hudební životě a kulturní politice:**

V únoru byl zaslán dopis ministryni školství ohledně situace časopisu Talent. Odpověď na žádost o mimořádnou finanční podporu byla zamítavá. /priorita podpora kreativity a publicistiky/

ČHR se přihlásila k prohlášení Rady uměleckých obcí situaci státního rozpočtu resp. rozpočtové kapitoly kultura. /priorita kulturní politika/

President L. Hurník v srpnu zaslal dopis ministrowi kultury ohledně situace v IU-DÚ. Vyslovil zde trvalý zájem ČHR o pracoviště tohoto typu v oblasti hudby, který opakovaně ČHR vyjadřuje i v komunikaci s MK ČR od doby svého vzniku. V odpovědi z 8.8. 07 je vyjádřeno poděkování s tím, že podané informace budou využity při řešení situace zmíněné instituce.

L. Hurník informoval o průzkumu zájmu o hudbu v médiích. Inicioval vznik materiálu, které by tuto skutečnost hlouběji reflektoval. L. Dohnalová zadala monitoring hudebních formátů v médiích a informovala o výsledcích monitoringu tisku. /priorita publicistika/

Presidium vyjádřilo podporu tématickým prioritám, které formulovala L. Dohnalová v dopise ministrowi jako členka České komise pro UNESCO, a to zlepšení meziresortní spolupráce, podpora spolupořadatelství a koncepční prezentace ČR do zahraničí. I. Šmíd doplnil prioritu podpory existence stávající sítě orchestrů a divadel. Podněty byly předány k vyřízení náměstkovi Tomanovi. /priorita kulturní politika/

Byla diskutována výzva k revizi okruhů grantového řízení OUK. L. Dohnalová informovala o návrzích, které projednala grantová komise (spolupořadatelství, podpora vydávání nahrávek v downloadové distribuce, podpora elektronických periodik). Presidium souhlasilo.

### **Zahraniční aktivity:**

**Sekretariát:** Pravidelnou agendou je spolupráce s EHR a MHR v oblasti monitoringu hudebního života. L. Dohnalová je členkou výboru kulturní politiky EHR.  
Zpracoval dotazníky pro MHR (2006-7), pro EHR (2007) pro Donne in Musica (2007).

### **Zasedání EHR a konference.**

L. Dohnalová se účastnila 19.-22.4. 2007 zasedání a konference na téma *Changes as Chance- The Music Sector and its Future*. L. Dohnalová zde měla vyžádaný příspěvek na téma kulturního průmyslu a kulturní politiky /priorita kulturní politika/  
Na zasedání bylo předjednáno zasedání EHR a konference v r. 2008 v Brně.

### **Příprava konference EHR Brno, JAMU, 17.-20.4.2008 Access to Music. New Perspectives in Education, Distribution and Politics.**

Přípravné schůzky s EHR 27.8.2007 na JAMU (Medek, Dohnalová, presidium EHR), dále 18.10.2007 na JAMU (Medek, Dohnalová, Polášková), další jednání per rollam.

## **R. 2008**

Složení presidia a počet členů setrvalý.

### **Schůze presidia:** 19.2., 21.5.08

Valná hromada EHR a mezinárodní konference Access to Music, New Perspectives in Education, Distribution and Politics.

Aktivní příspěvky za ČR: L. Dohnalová / Big and small culture policies/, J. Štílec /Perspectives in distribution/, M. Kučerová /Perspectives in distribution TVs/, M. Kodejška /Good examples of praxes in education in CR/.

### **Navržené další aktivity:**

Dopis šéfredaktorům.

Diskuse o vhodných formátech v médiích, způsobu prezentování, hledat dobré příklady a nové zajímavé lidi do médií. /priorita média/

### **Další schůzky**

25. 4., inicioval P. Šefl v DÚ. Setkání: ČR /Hurník, Dohnalová/, RUO+AHUV+ČHR/J. Hlaváč, Šefl/, Sdružení Mánes /V. Špale/, Asociace symfonických orchestrů a sborů /R. Dietz/, Herecká asociace /V. Postránecký/ a p. režisér P. Ries /kvůli Nadaci F. Hlávka/.

Téma diskuse:

Cíl: domluva o koordinaci aktivit a vzájemné podpoře v tématech kulturní politiky, zlepšení spolupráce a prezentace v médiích, event. ve vzdělávání.

ld

## ROZPOČET

Plán 220 tis. z rozpočtu IU-DÚ.

### Náklady:

SPOTŘEBA MATERIÁLU celkem	36 529,00
Všeobecný materiál (včetně na ceny ČHR)	5 116,00
DDHM Notebook (starý neopravitelný)	23 800,00
Kancelářské potřeby	279,00
Nákup knih a časopisů	7 334,00
CESTOVNÉ celkem	22 366,50
Cestovné domácí (Zlín, Karlovy Vary, Litomyšl, Brno, Ostrava)	11 097,50
Cestovné zahraniční (Barcelona, zasedání EHR)	11 269,00
REPREZENTACE (ceny ČHR)	4 826,00
AUTOR. HONORÁŘE (konference – Hudba a slovo, zprac. výročí)	24 300,00
TELEFONNÍ POPLATKY	16 107,00
VSTUPENKY	3 340,00
PŘEKLADY	1 500,00
INTERNET: SLUŽBY (web)	10 700,00
DALŠÍ SLUŽBY (příprava konference, fotodokumentace, monitoring tisku)	22 000,00
MZDY-OON (Dohnalová)	36 000,00
SP ODVODY	9 360,00
JINÉ OSTATNÍ OSTATNÍ (poplatky bance, členský poplatek do MHR)	32 889,74
<b>CELKEM</b>	<b>220 057,90</b>

-ld,