

Kreativní výchova – nástin bodů přednášky + prezentace  
– Rafaela Drgáčová – Jeseník

Určený čas příspěvku – 14. 30 – 15. 30

**Prezentace dodána na CD – text a melodie kánonu, fotografie z „Vítání jara“, kurzu „Hrátky s hudbou“ a seminářů, podněty k diskusi – text – formou prezentace v Power Pointu a Wordu**

1/ Úvod – **text kánonu Rytmus – slovně i na obrazovce coby „prezentace A“ ve Wordu**  
Co je to kreativita ? Jen nezávazná hra či způsob myšlení ?

Úloha kreativity ve vývoji lidského poznání – zásadní inovační motor lidského poznání a prožívání.

Připomínka J. A. Komenského / a Dne učitelů / a vědomé navazování na jeho pedagogický odkaz

Kreativita jako lék proti syndromu vyhoření, slovní příklady z praxe.

Mimopedagogické aktivity učitele na menším městě a jejich spojení s kulturně- společenským životem obce

**Prezentace 1 – 4 fotografie z Vítání jara – Power Point**

2/ Česká Orffova společnost / ČOS / a kreativita jako východisko pedagogické práce, propojení kréda Carla Orffa s moderními výukovými trendy. Osobnost Pavla Jurkoviče – prvního předsedy této společnosti. Aktivity ČOS v ČR i zahraničí, odkazy na semináře této společnosti. Práce s Orff instrumentárem ve školách i v muzikoterapii.

3/ Návčik písně Rytmus – **text a melodie v notovém programu – na CD ve formě prezentace – obrázek jpg**

4/ Ojedinělý kurz „Hrátky s hudbou – zpívání rodin s dětmi“ v Jeseníku. Smysl, historie, zkušenosti.

**Prezentace 2 – Hrátky s hudbou – 15 fotografií z kurzu – Power Point**

5/ Nástin východisek pro výuku cyklu seminářů „Na hudbu trochu jinak“ pro vyučující MŠ, ZŠ, ZUŠ a další vzdělávací zařízení, zkušenosti z reakcí učitelů

**Prezentace – Na hudbu trochu jinak 2 – 4 fotografie – Power Point**

6/ Píseň Rytmus – společný zpěv kánonu, doprovod na netradiční pomůcku – text a melodie jako **obrázek v jpg**

7/ Diskuse – **Prezentace 5 - podněty k diskusi + adresa webové stránky ČOS - Word**