

# WELL-BEING A KONDICE PRO UMĚLECKOU PRAXI Subjektivní faktory UPLATNITELNOSTI NA TRHU PRÁCE



24.11.2023, 10:30 h.,  
KUMST Údolní 19, Brno

## PROGRAM KONFERENCE

### ÚVOD

**Prof. PhDr. MAREK BLATNÝ, DrSc.** (Vedoucí Psychologického ústavu Masarykovy univerzity)  
Well-being. Sebereflexe a význam osobní pohody.

### DISKUSNÍ STŮL – ČÍM PŘISPÍVAJÍ VYSOKÉ UMĚLECKÉ ŠKOLY?

#### KLÍČOVÍ ŘEČNÍCI:

**Prof. BARBARA MARIA WILLI, PhD.** (děkanka HF JAMU)

**Doc. PhDr. INGEBORG RADOK ŽÁDNÁ** (rektorka AMU)

**Doc. Ing. MgA LUCIE PEŠL ŠILEROVÁ, PhD.** (Hudební produkce, HF JAMU)

**PhDr. ANDREA MIKOTOVÁ, PhD.** (lektorka muzikoterapie, peacemakerka HF JAMU)

### KOMPENZAČNÍ A RELAXAČNÍ TECHNIKY

**PhDr. LENKA DOHNALOVÁ, PhD.** (muzikolog, fyzioterapeut, kouč)

Principy Dornovy metody.

**Mgr., MgA MARKÉTA DRABINA SCHAFFARTZIK, DiS** (hlasová terapeutka)

Aktivačně-rehabilitační dechové techniky a SOVTE „trubičková“ metoda.

**Univ. Prof. LIBOR NOVÁČEK, BMus, MMus** (klavírista, pedagog)

Alexandrova metoda, další alternativní techniky a jejich použití pro hudebníky.

**Mgr. KRISTÝNA ŠRÁMKOVÁ** (klavíristka, pedagožka, lektorka jógy)

Jóga pro hudebníky.

**MgA. DITA KÁNDLOVÁ** (pohybová lektorka)

Fyzioprevence a kompenzace pro hudebníky.

Registrace: <https://www.chr-cmc.org/cs/kariera-hudebnika?idx=5>

Kontakt: [lenka.dohnalova@idu.cz](mailto:lenka.dohnalova@idu.cz), +420 603 584 218, CHR-Institut umění Praha

Konference se zčásti koná na základě institucionální podpory dlouhodobého koncepčního rozvoje výzkumné organizace IDU poskytované Ministerstvem kultury ČR. Pořádá ji IDU ve spolupráci s IDU/CHR, JAMU, KUMST.

